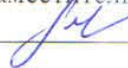


«Рассмотрено»
Руководитель МО начальных
классов
 Я.З.Башарова
Протокол № 1 27.08.2025г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УР
 Г.М.Габбасова
27.08.2025г.



«Утверждаю»
Директор школы
 Р.Р.Нуриев
Приказ №115, 27.08. 2025г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа им.Г.Г.Гарифуллина с.Ядыгер»
Кукморского муниципального района Республики Татарстан

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Читательская грамотность» (3 класс)

2025-2026 учебный год
Учителя начальных классов
Башаровой Язили Зиннуровны

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «27» августа 2025 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмету «Читательская грамотность» для 3 класса составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Рабочая программа по предмету «Читательская грамотность» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для изучения в 3 классе. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать. Планируемые результаты освоения программы включают личностные, метапредметные результаты за период обучения.

Цель: Формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

Задачи:

Полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, через освоение таких этапов, как:

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.

Рабочая программа «Читательская грамотность» рассчитана на 34 часов из расчета 1 час в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

Настоящий читатель (2 часа)

Введение. Кого можно считать настоящим читателем?

Почему читающему человеку легко общаться с окружающими? Какой я читатель? Моя любимая книга.

Виды смыслового чтения (4 часа)

Просмотровое чтение. Г. Скребницкий «Маленький лесовод». Ознакомительное чтение. М. Пришвин «Ёж проснулся». Изучающее чтение. М. Пришвин «Умные птицы». Рефлексивное чтение. Э.Шим «Как распускается мак?», «Какой будет день?»

Технология продуктивного чтения (28 часов)

Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание текста. Б. Заходер «Чья корзина тяжелее?» Чтение до чтения. Знакомство с книгой до чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание). Чтение до чтения. Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений. В.П. «Старый пенёк».

Чтение во время чтения. незнакомые слова и их смысл. Вопросы к автору текста. По

С.Алексееву «Всюду известный»

Чтение во время чтения. Формулирование простых выводов после прочтения текста. Сопоставление

иллюстративного материала с текстовой информацией. В. Л. Дуров «Наша Жучка»

Анализ прочитанного произведения. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует».

Составление плана произведения. Анализ прочитанного произведения. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует». Шаг второй. Чтение во время чтения. Диалог с автором текста. Рассказ «Мой любимый праздник».

Чтение во время чтения. Объяснение различных ситуаций с помощью прочитанного текста. Ю. И. Ермолаев

«Проговорился»

Чтение во время чтения. Читаем и воображаем. «Почему нельзя играть с мячом возле дороги?»

Чтение во время чтения. Читаем и чувствуем. Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся,

радуемся – испытываем эмоции. В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй»

Чтение во время чтения. Эмоции и чувства –

главное при чтении стихов. По В. Драгунскому «Третье место в стиле баттерфляй»

Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. В.Голявкин «Коньки купили не напрасно».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

Познавательные УУД:

- извлекать информацию, представленную в разных формах
- (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов
1	Настоящий читатель	2
2	Виды смыслового чтения	4
3	Технология продуктивного чтения	28
	Итого	34

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения урока		Примечание
		Кален. срок	Факт. срок	
1	Введение. Кого можно считать настоящим читателем? Почему читающему человеку легко общаться с окружающими?	05.09		
2	Какой я читатель? Моя любимая книга.	12.09		
3	Просмотровое чтение. Г. Скребницкий «Маленький лесовод».	19.09		
4	Ознакомительное чтение. М. Пришвин «Ёж проснулся».	26.09		
5	Изучающее чтение. М. Пришвин «Умные птицы»	03.10		
6	Рефлексивное чтение. Э.Шим «Как распускается мак?», «Какой будет день?»	10.10		
7	Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание текста. Б. Заходер «Чья корзинка тяжелей?»	17.10		
8	Чтение до чтения. Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений. В.П. «Старый пен».	24.10		
9	Чтение во время чтения. незнакомые слова и их смысл. Вопросы к автору текста. По С.Алексееву «Всюду известный»	07.11		
10	Чтение во время чтения. Формулирование простых выводов после прочтения текста. Сопоставление иллюстративного материала с текстовой информацией. В. Л. Дуров «Наша Жучка»	14.11		
11	Чтение во время чтения. Формулирование простых выводов после прочтения текста. Сопоставление иллюстративного материала с текстовой информацией. В. Л. Дуров «Наша Жучка»	21.11		
12	Анализ прочитанного произведения. Г. Скребницкий и В. Чаплина «Кто как зимует».	28.11		
13	Составление плана произведения. Анализ прочитанного произведения. Г. Скребницкий и В. Чаплина «Кто как зимует».	05.12		
14	Чтение во время чтения. Диалог с автором текста. Рассказ «Мой любимый праздник».	12.12		
15	Чтение во время чтения. Объяснение различных ситуаций с помощью прочитанного текста. Ю. И. Ермолаев «Проговорился»	19.12		

16	Чтение во время чтения. Читаем и воображаем. «Почему нельзя играть с мячом возле дороги?»	26.12		
17	Чтение во время чтения. Читаем и чувствуем. Читаем и реагируем на прочитанно: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй»	16.01		
18	Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. По В. Драгунскому «Третье место в стиле баттерфляй»	3.01		
19	Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. По В. Драгунскому «Третье место в стиле баттерфляй»	30.01		
20	Чтение во время чтения. Читаем, мысленно рисуем, представляем. А.Л. Барто «В театре»	06.02		
21	Чтение после чтения. Умение перечитать нужное, интересное, пометать, сделать выводы. Практическая работа с рассказом «Каждому из нас нужна пара зорких глаз».	13.02		
22	Придумываем продолжение произведения. Л. Толстой «Один раз...»	20.02		
23	Чтение после чтения. Знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания книги. Л. Толстой.	27.02		
24	Составление кроссворда к прочитанной книге.	06.03		
25	Практическая работа с текстом М. Садовского «Космическая одежда».	13.03		
26	Практическая работа с текстом «Замечательные дома».	20.03		
27	Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д.	27.03		
28	Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д.	10.04		
29	Особенности чтения текстов математических задач.	17.04		
31	Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов.	24.04		
32	Литературная викторина «Внимательный ли ты читатель?»	08.05		
33	Литературная викторина «Внимательный ли ты читатель?»	15.05		
34	Итоговое занятие: «Твоё представление о настоящем читателе»	22.05		

